noviny pro město Brandýs nad Labem-Stará Boleslav

1/2026

naše dvojměstí

VOLEBNÍ NOVINY ZDARMA

12 LET PRO MĚSTO jedeme dál

Příběh posledních let ukazuje, že vaše důvěra má smysl, poslední roky ukázaly, že stabilita a dohoda nejsou samozřejmostí. Spolek Naše dvojměstí dnes opět vede město s jasnou vizí a do letošních voleb vstupujeme s jasným cílem: spolehlivě, jistě a konzistentně řídit město a posouvat ho dál.

Nezkušenost se správou města

Spolek Naše dvojměstí se na správě města s nejdelším názvem v republice podílí už dvanáct let. Když jsme v roce 2014 přebírali odpovědnost, byli jsme bez nadsázky hozeni do vody. Ze dne na den se z nás stali zastupitelé, radní i místostarostové. Nastavovali jsme nově fungování úřadu a snažili se změnit styl řízení města tak, aby byl

Z obsahu

Starosta **Petr Soukup** 2 roky na radnici

strana 2

Dvě hodiny Luciferem na Čertovském reji

strana 6

Investiční projekty KD Ostrůvek Kde nás potkáte

od strany 14

otevřenější, férovější a hlavně srozumitelný pro vás. Nebylo to jednoduché, ale šli jsme do toho s jasným cílem – pracovat pro město a odstranit praktiky, které do našeho města podle nás nepatřily.

Zkušenosti, výsledky a tlak opozice

Druhé volební období už bylo jiné. Měli jsme zkušenosti, stabilní tým i jasné priority. Věděli jsme, kam chceme město posouvat, a měli jsme odvahu nové projekty realizovat. Zároveň jsme ale čelili silnému opozičnímu tlaku. Kritika byla často tvrdá, někdy i osobní a za hranou korektnosti. Nevyhnuly se jí ani naše rodiny nebo podnikání. Přesto jsme se snažili držet věcné roviny a pokračovat v práci. Ne všechno se povedlo, ale nikdy ne z osobního prospěchu. Do toho přišly situace, které nikdo nečekal – covid, energetická krize, inflace nebo dopady války na Ukrajině. I s tím jsme se museli jako vedení města vypořádat.

Vítězství bez možnosti vládnout

Pak přišel podzim roku 2022. Získali jsme silný mandát a s přehledem vyhráli komunální volby. Přesto jsme neskončili na radnici. Ve městě se začalo politikařit. Všechny poražené subjekty se spojily a vytvořily koalici „proti vítězi“. My jsme respektovali výsledek povolebního vyjednávání, i když jsme věděli, že takto složená koalice vedená novým starostou Pechou s minimální většinou jedenácti hlasů bude velmi nestabilní.

Koalice proti vítězi a její rozpad

A realita to potvrdila poměrně rychle. Koalice složená z Vy jste město (STAN, KDU-ČSL, TOP 09), Pirátů, ODS a Zdraví Sport Prosperita od začátku nefungovala jako celek, přestože se snažila veřejnost přesvědčit navenek o opaku. Chyběla komunikace, nedodržovala se základní pravidla spolupráce a zásadní rozhodnutí vznikala bez dohody napříč vedením. Partneři nebyli informováni, návrhy se ignorovaly a postupně se začaly prohlubovat osobní spory. Konkrétní problémy na sebe nenechaly dlouho čekat. Developerský projekt „Sedmikráskov“ a snížení požadavků na infrastrukturu coby obrovský benefit pro developera nebo odkup areálu Labín a opakovaně se měnící ceny za něj. Další projekty (parkoviště u ZŠ Na Výsluní, smuteční síň, lávka pod zámkem nebo přes dálnici), které byly připraveny k realizaci Naším dvojměstím a Podporou občanů, se zpožďovaly nebo zůstávaly stát na místě. Postupně se ukazovalo, že problém není jen v jednotlivých rozhodnutích, ale v celkovém fungování. Jak později přiznali i samotní členové tehdejší koalice, spolupráce se rozpadala, komunikace vázla a důvěra mizela. Město místo rozvoje začalo stagnovat.

Návrat do vedení města

Naše dvojměstí mezitím plnilo roli aktivní opozice, cítili jsme silný mandát od vás, občanů. Snažili jsme se být věcní, upozorňovat na problémy a přicházet s řešeními. Zároveň jsme věděli, že takto nastavené vedení nemůže vydržet dlouho. To se potvrdilo v květnu 2024. Původní koalice se rozpadla a vznikla nová většina složená ze dvou třetin zastupitelstva. Naše dvojměstí se spolu s Podporou občanů, ODS a Klárou Voctářovou vrátilo do vedení města. Starostou se stal náš lídr Petr Soukup. Opět jsme mohli prosazovat věci, které jsme lidem slíbili – a to se z opozičních lavic dělat nedá.

Znovu nastavený směr

Dnes má město stabilní vedení, které se může opřít o silnou většinu. To znamená méně sporů, více práce, která je vidět, a hlavně možnost dotahovat konkrétní projekty. První měsíce sice byly nesmírně náročné, bylo potřeba se rychle zorientovat, dnes už je ale vidět, že město má jasný směr. Po dvanácti letech máme zkušenosti, silný tým i chuť pokračovat. Pořád platí naše základní myšlenka – nedělat velkou politiku na malém městě. Dělat poctivou práci pro Brandýs a Starou Boleslav.

Brandýšťáci, Boleslaváci, Popovičáci, znovu žádáme o vaši důvěru

Ode dneška za pět měsíců proběhnou komunální volby. Spolek Naše dvojměstí se bude ucházet o vaši důvěru. Politiku děláme s nasazením, protože nám na městě záleží, ale víme, že se nelze zavděčit všem.

Naší prioritou zůstává rozvoj školství, sociální oblasti, kultury, sportu, životního prostředí i bezpečnosti. Silná konkurence je přínosem, pokud přinese nové nápady. Věříme, že kampaň zůstane věcná a bez manýrů vysoké politiky.

Abychom mohli kandidovat, potřebujeme získat alespoň 1 200 podpisů, jak ukládá zákon. Za vaši pomoc v podobě podpisu na petičním archu vám velmi děkujeme, ať již následně u voleb dáte svůj hlas komukoliv… Přejeme vám krásné jarní dny.

Členové spolku
Naše dvojměstí, z. s.

Starostou bez iluzí

Vážení čtenáři a čtenářky, podporovatelé Našeho dvojměstí. Myslím si, že dlužím všem vysvětlení, jaká byla moje motivace stát se starostou. Do starostenské kanceláře jsem přišel s respektem i zkušeností z pozice zastupitele, radního, dokonce i místostarosty města. Průprava tedy byla velmi dobrá, ale troufám si říct, že člověk není nikdy zcela připraven. Svůj vliv měl samozřejmě i nástup téměř uprostřed volebního období, kdy není žádný čas na pozvolný rozjezd. Jsem nesmírně vděčný všem, kteří mě v té době podporovali – ať už jde o rodinu, přátele nebo kolektiv z úřadu, jehož vřelé přijetí mě místy až dojímalo. Samozřejmě jsem to na sobě jako správný starosta nemohl nechat znát :)

Impulz, který přišel od lidí

Co ale bylo tou motivací? Je nutné vrátit se až do jara 2018, kdy mě dnes už kamarádi z Našeho dvojměstí oslovili, jestli bych nechtěl kandidovat v nadcházejících komunálních volbách. Dali mi obrovskou důvěru a hned po volbách jsem se stal radním. Učil jsem se, jak fungují úřední procesy, přicházel trochu o iluze, že lze věci měnit rychle, ale zároveň jsem získával reálné zkušenosti, jak celá samospráva funguje. V nepřehledné covidové době si mě tehdejší starosta Picek vybral jako pravou ruku a zastupitelstvo mě následně zvolilo statutárním místostarostou. Za následující dva roky jsem se toho hodně naučil. Povedlo se nám zchladit divokou developerskou výstavbu, nastavit pravidla a zavést celou řadu opatření v územním plánování. Nebýt těchto zásahů, bytové domy bez doprovodné infrastruktury by tu rostly jako houby po dešti.

Hlavně jsem ale získal nadhled a (doufám, že zdravé) sebevědomí ucházet se ve volbách 2022 o post starosty. Výsledek všichni známe. I přes výborný volební zisk jsme skončili jako Naše dvojměstí v opozici. Pochopitelně mě to nějaký čas mrzelo, ale postupně jsem si uspořádal život jinak a vlastně docela dobře. Co tedy bylo tím impulzem, proč tak komplikovaně vyměnit vedení města? Zmar předchozího vedení paradoxně nehrál hlavní roli. Zásadní pro mě byly momenty, kdy jsem měsíce, několikrát týdně, odpovídal na otázky, proč nejsem jako vítěz starostou, jak může být starostou člověk, který nebyl ani v první desítce, nebo jak může mít majetek na starosti někdo, kdo byl ve volbách předposlední. Tyto rozhovory často končily větou: „Už nikdy nejdu k volbám, stejně si to politici udělají, jak chtějí."

Velké věci i zdánlivé drobnosti

Když se dnes ohlédnu za posledními dvěma lety ve funkci starosty, uvědomuji si jednu věc: pro lidi jsou často nejdůležitější ne vždy ty nejnákladnější věci. Řádně posekaná tráva, pořádek u kontejnerových hnízd nebo zdánlivá drobnost, jako návrat autobusové zastávky ve Staré Boleslavi zpět ke kostelu sv. Václava. Vedle toho se samozřejmě posouvají i větší a viditelné projekty – denní stacionář, smuteční síň, zahájení stavby lávky pod zámkem nebo příprava navazující trasy přes zdymadla, která nabídne novou cestu pro pěší i cyklisty. Posouváme také projekt kulturního centra se základní uměleckou školou na Ostrůvku a připravujeme rekonstrukci Dolíku i letního a klasického kina. Do letošního léta Vám všem přeji spousty nové energie a dobré nálady.

Petr Soukup
starosta města Brandýs nad Labem-Stará Boleslav

Aktivní jsme nejen na radnici

Vedle správy věcí veřejných jsme nerezignovali ani na náš městský společenský život a stále organizujeme něco navíc pro obyvatele našeho dvojměstí. Začali jsme organizováním sbírky na elektrický vozík, bohužel již zesnulému, Staroboleslavákovi. Pokračovali jsme zámeckou tancovačkou, na které jsme vybraný obnos věnovali pětileté Janičce a jejím obětavým rodičům. Po vypuknutí ukrajinské války jsme organizovali akci Chutě Ukrajiny, jejíž výtěžek byl předán zdravotně postižené Helence z Vrábí. Byli jsme hlavními organizátory projektu Literární noc, kde jsme odhalovali tajemná místa a zákoutí a představovali skvělé herce předčítající originální literární texty. Na akci jsme nerezignovali, štafetu převzala brandýská knihovna a nadále ji podporujeme.

Naším největším a zcela originálním příspěvkem do života ve městě je akce Čertovský rej. Ten pořádáme pravidelně od roku 2014. Organizační a programový rámec zastřešuje ***Tomáš Benda a Míša Motlíčková***. V posledních dvou letech se akce velmi povedla a na náměstí se objevila i Jaroslava Kretschmerová alias Dorota Máchalová. O to více se těšíme na další páté prosince, kdy opět chceme zabarvit náměstí do čertovských barev. O grant máme zažádáno a v hlavě nosíme řadu nápadů směřujících k vylepšení akce.

Staráme se také o úklid města a pravidelně si bereme pod patronát oblast v Průmyslové ulici mezi Kauflandem a Jídelnou Popelka a vždy naplníme starostovu multikáru.

Kromě těchto společenských akcí přispíváme k rozmanitějšímu životu ve městě i jako členové v jednotlivých zájmových organizacích a spolcích.

Jesika Liptáková Housťák

Petr Soukup patří k ústředním postavám spolku Našeho dvojměstí a dlouhodobě se podílí na veřejném dění ve městě. Do města přivedl Městský běh, který se rychle stal pevnou součástí kalendáře městských akcí a oblíbenou tradicí pro celé rodiny, týmy i party přátel. Stál také za prvními ročníky participativního rozpočtu Prima nápad, který dává obyvatelům možnost měnit své okolí podle vlastních nápadů. Jako dobrovolník nechybí na většině městských akcí, a když zrovna nepomáhá, najdete ho mezi návštěvníky. Má blízko ke sportu, podporuje svou dceru v basketbalu a i přes starostovské povinnosti si rád najde čas na posilovnu, motorku, rodinu a Starou Boleslav. Nezkazí žádnou legraci a nechybí ani na afterparties po našich akcích.

Petr Popelka je člověk, kterého mnoho lidí zná hlavně díky Jídelně Popelka a jeho večerkám. Gastro je jeho velká vášeň a pravidelně zásobuje nejen soukromé, ale i městské akce. Každoročně se zapojuje i do charitativní akce Polévka, která pomáhá, kde vaří svou vlastní polévku na pomoc dobré věci. Jako oddávající má za sebou stovky svateb, nechybí ani na Čertovském reji, kde pravidelně straší. Když zrovna nevaří nebo neoddává, vyráží za dobrodružstvím pod hladinu nebo na cesty karavanem.

Petr Čeněk je „otcem brandýského basketbalu“ a společně se svým synem Filipem stojí za pořádáním řady významných basketbalových akcí (Brandýský pohár, MČR, festivaly, campy či basketbalová jubilea), které z našeho dvojměstí vytvářejí skutečný „basket town“. K tomu přispěly i úspěchy školního družstva ZŠ Na Výsluní v Junior NBA, kdy finálové zápasy sledovalo téměř celé město a na lavičce týmu stáli právě Čeňkovi. Díky dlouholeté práci a přínosu pro český basketbal byl Petr opětovně zvolen do výboru ČBF. Mimo basketbal ho mohou návštěvníci znát také jako našeho Lucifera z Čertovského reje.

Marek Sklenář stojí za některými z nejvýraznějších městských akcí posledních let, jako jsou Free Festival nebo Noc filmové hudby. Je také organizátorem Čertovského reje, jehož obří průvod čertů se stal neodmyslitelnou součástí městského života. Z jeho nápadů vznikla i vánoční vesnička a oblíbená vánoční videoprojekce. Podílel se také na organizaci Městského běhu a řady dalších akcí. Zapojuje se do akce Polévka, která pomáhá. Bez jeho aktivního zapojení by nebyl Strašidelný zámek tolik strašidelný a úniková hra Muzejní noci by postrádala plno jeho nápadů i kabelů. Marek je člověk, který pro město dýchá a je neskutečný dříč. Miluje humor a má smysl pro absurdní situace.

Jesiku Liptákovou můžete znát z městských a komunitních akcí, kde pomáhá s organizací i v zákulisí. Aktivně se zapojuje do veřejného dění, působí v zastupitelstvu, komisi pro rozvoj cestovního ruchu a spolku Space club. Stojí za participativním rozpočtem Prima nápad, projektem Město = Galerie, který přinesl do ulic více barev, podílela se na vzniku městského merche. Jako oddávající má za sebou už přes 50 svateb. Má blízko ke zvířatům, dobrodružství a výzvám. Nedávno se potápěla se žraloky, takže v komunální politice ji jen tak něco nevyděsí.

Monika Fantová je ředitelkou MŠ Pražská. S dětmi ráda cvičí a vymýšlí pro ně řadu věcí. Je autorkou projektu z Prima nápadu „Outdoorové hřiště u Královického rybníka“ a příležitostně moderuje Dětský běh. Vymýšlí a organizuje Čertovský rej. Ráda se zapojuje do akcí, takže pokud hledáte ochotného dobrovolníka, Monika je jasná volba. Je srdečná, má ráda společnost a má neuvěřitelné množství energie, které vybíjí na procházkách se svým psem nebo třeba cvičením v Sokole.

Honza Havlíček se profesně věnuje bezpečnosti a ochraně zdraví při práci. Ve volném čase rád sportuje, je členem veslařského klubu KV Kondor a mezinárodním rozhodčím veslování. Je aktivní také v Českém veslařském svazu, kde řídí komisi rozhodčích a je stálým členem organizačního výboru mezinárodních veslařských soutěží, včetně mistrovství světa a Evropy. Své zkušenosti již nyní ve městě úročí v Komisi pro sport a volný čas nebo při organizaci akce Sportovec roku. Potkáte ho často na kole na polabských cyklotrasách.

Monika Fantová a Petr Soukup
Městský běh pro dobrou věc

Marek Sklenář, Olga Fábry a Frederic
Strašidelný zámek

Vašek Bartoníček je vůdčí postavou Mělnického předměstí a organizátorem rockové akce na Ostrůvku „Polabský podzim“. Můžete ho pravidelně vidět a slyšet na hudebních akcích s kapelou Bartonello a INROU. Vašek je zkrátka milovník vína, žen a zpěvu.

Míša Motlíčková je anděl Čertovského reje a duše Našeho dvojměstí. Stará se o pekelnou zápletku, ale také kontroluje placení příspěvků, stav dokumentů a také potřebné dokumenty pro činnost spolku. Jinak zvedne varovný prst, abychom konali tak, jak máme a ne jinak.

Novou usměvavou tváří je ***Radka Šimonová***. Maminku dvou dětí většinou potkáte v tělocvičně, kde trénuje naše nejmladší děti a učí je prvním basketbalovým krůčkům. Stojí za úspěchy školního týmu ZŠ Na Výsluní při celostátní soutěži Junior NBA a je duší i hlavou městského projektu „Trenéři ve škole.“

Luboš Burian je stoprocentní chlap Našeho dvojměstí. Je na něj spolehnutí a co slíbí, to udělá. Navíc je to chlap šikovných rukou a technik, který si se vším poradí. Přikládá ruku k dílu tam, kde je potřeba a nezkazí žádnou zábavu. Fotí, maká, uklízí, staví pódium, prostě borec, bez kterého bychom řadu věcí nedokázali.

Ladislav Eichler je nenápadný kluk z Mělnického předměstí. Nemá tolik času, přesto když může, tak pomůže. Jeho přínos pro nás je obrovský. Je s námi od začátku a vždy zabere tam, kde je třeba.

Olga Fábry je nejen grafičkou, za níž stojí pořádání povedených akcí jako je Strašidelný zámek či Muzejní noc. Působí v týmu vánoční videoprojekce. V neziskovce stála u zrodu bonusové knížky a zajistila její realizaci. Stojí za vizuálem projektu Prima nápad a nového turistického webu, navrhla městský navigační systém. Usiluje o ochranu motáka pochopa a vášnivě fandí hokejovým Bílým Tygrům Liberec.

Veronika Janečková je boleslavská fotografka zvaná Cwakalka. Jedinečným způsobem zachycuje město a jeho lidi na povedených fotografiích. Ostatně, její fotografie zdobí velkou část tohoto čísla novin. Zpívá ve sboru Polabské sirény.

Manželé Zítovi stojí v čele spolku „Karel“, organizace, díky které byl obnoven staroboleslavský Sokol a sportovní areál „U Karla“.

Petr Kukal napsal několik knih, statí a článků popisujících život v našich ulicích a místech nám blízkých.

Anna Hatašová je nezapomenutelnou matrikářkou, která výrazně přispěla k tomu, že se ze svateb stala významná a nezapomenutelná událost města.

Jakub Ších vede florbalový klub Falcon, který dosahuje pěkných úspěchů a jeho rukama prošlo mnoho dětí z našeho dvojměstí.

-redakce-

Dvě hodiny Luciferem

Jednou z nejpovedenějších akcí města je bezesporu Čertovský rej, odehrávající se již deset let vždy v předvečer mikulášského svátku pátého prosince. A protože vystupuji v roli Lucifera, dovolím si přidat pár poznatků, jaké to je být králem pekla.

Občanovi se to jeví jako tradiční čertovská akce, která trvá zhruba tři hodiny. Kolem osmé večerní je konec a Brandýšťáci i Boleslaváci se většinou spokojeně rozcházejí domů. Ve skutečnosti za tímto rejem stojí obrovské penzum práce členů Našeho dvojměstí pracujících na přípravách akce již od září. Od roku 2015 už jsme zkušenější a s většinou věcí si dokážeme poradit lépe či hůře. Vedle vlastní organizátorské a manuální práce spolyká celá paráda poměrně velké množství financí. Základem je městský grant ve výši 90 000 Kč, ale to zdaleka nestačí na pokrytí všech nákladů. Na dofinancování celé show se skládají členové Našeho dvojměstí a drobní sponzoři. Podtrhuji a upřesňuji, že to není městská akce, ale za úspěchem stojí mravenčí a dobrovolná akce mnoha dvojměšťáků.

Chtěl jsem vám přiblížit, jak se pátý prosincový den cítí pán pekla Lucifer. Kromě organizační práce pro mě vše začíná koncem listopadu, kdy si začnu dávat dohromady luciferský oblek. Koukám na webové stránky e-shopů s kostýmy a vybírám, čím bych svou luciferskou róbu vylepšil. Letos jsem si pořídil nové drápy a druhou knihu hříchů, protože jedna nestačila. Zcela originální výbavu pak tvoří prastarý klíč od brandýského náměstí. To vše pak dá dohromady brandýského Lucifera. Možná dnes už legendární postavu mající ambici se zapsat do městské historie.

Finále a pekelné natěšení se objeví až toho pátého prosince, když se nám po náročné fyzické práci podaří dát dohromady pódium a další věci spojené s konáním Čertovského reje. Kolem třetí hodiny odpolední zamířím do muzea, abych se konečně oblékl do luciferského kostýmu a proměnil se ve vévodu pekelného podsvětí. Trochu mě vylepší designérka, pobavím se se studenty gymnázia a zemědělky, předám jim pár zkušeností a poradím, jak se má chovat pořádný čert. To už vím, že akce nabírá pořádné obrátky. Náčelník pekla, již oblečen ve svém rouše, se pak ubírá pěšky nasvícenou Pražskou ulicí směrem k vlakovému nádraží. Nad městem se pomalu snáší soumrak a prosincový večer dostává tu správnou atmosféru. Ve vzduchu je cítit napětí, nervozita, kouř a obava, zdali tentokráte nebude mít zlo navrch. Dorazím k nádraží, kde jsem jako jeden z prvních, udělím pár výchovných lekcí klukům z neda-

lekého dvanáctipatráku, mají ze mě respekt, ale nebojí se, i když vím, že je v nich malinká dušička. Podobně jsem to v dětství cítil i já.

Sedím na lavičce a nesmírně se raduji, jak se postupně zaplňuje Nádražní ulice traktory, čerty, ohni, dýmem, čertovským bordelem a na chvíli si připadám jako v pekle. Moje srdce zaplesá, když v zatáčce zablikají světla mého pekelného vozu, krásně upraveného amerického kamionu vyzdobeného čertovskými barvami. Usedám do křesla v zadní části trucku, kde mám všechno připravené: ohně, pomocníky, knihy hříchů, bordel a nepořádek, tak, jako se to sluší a patří v tento den. Cítím se spokojeně a užívám si svoji chvilku slávy, všude plno čertů, jedinečný zvuk traktorů, dým, kouř, oheň, sirný smrad, řinčení řetězů a čertovské blekotání.

Kolem páté hodiny je průvod bubeníků, čertů, traktorů, multikáry, americké buginy a mého velitelského vozidla připraven. Po odjetí vlaku na Čelákovice se pekelný průvod dává do pohybu. Zcela zaplněná Pražská ulice se nestačí divit, jaké parádní představení jsme připravili. Všichni fotí, natáčejí a je vidět, že se jim to líbí. V dětských očích vidím strach a bojácnost a malinkou dětskou duši, skrývající fakt, že zlobila a může se za chvíli ocitnout v pekle.

Za zvuku troubení, jásotu a překvapivých výkřiků se pomalu dostáváme k náměstí. Pro mě je to slastný luciferský pocit. Kynu městu a jeho občanům, prohlížím si hříšné knihy a na chvíli se stávám vládcem města. Připadám si jako Karel I. při svých četných návštěvách svého oblíbeného města nebo jako Masaryk 1. srpna 1920. Vím, že tak významná persona nejsem, ale užívám si to a je to ta nejlepší odměna za moji čertovskou práci a nasazení.

Najednou se průvod zastaví a obecenstvo mi staví uličku, kudy se dostanu na pódium. Když se tam objevím a všem oznámím, že dnes vyhraje zlo a peklo, jsem si tím téměř jist a podporuje mě v tom obrovský seznam neřestí v mé knize hříchů. Tancuji a raduji se společně s dalšími čerty a ohnivými vystoupeními. Záhy se však objeví Mikuláš a dává mi najevo, že se o slovo hlásí dobro a že v předvečer jeho svátku to ani nemůže dopadnout jinak, než že vyhraje on a andělé. Po slovních přestřelkách a argumentačních výměnách názorů mezi Mikulášem a Luciferem, proložených kulturně-hudebně-tanečními vložkami nakonec dobro převáží nad zlem a celé náměstí se raduje, protože to dopadlo na brandýském náměstí podobně jako v pohádce.

V poraženecké náladě obcházím náměstí a vyhovím velkému množství žádostí o společné fotky. Zároveň všem připomínám, že za rok přijdu zase, a pokud budou malí i velcí lidé zlobit, vezmu je do pekla. V prosinci 2025 k tomu nebyl daleko.

Petr Čeněk, Lucifer

Velké městské investice 2026

Letos děláme řadu důležitých investic, které by se měly projevit v běžném životě. Ve spolupráci s koaličními kolegy z Podpory občanů, ODS a Klárou Voctářovou realizujeme řadu projektů a zároveň chystáme nové. Bez započítání intenzifikace čističky jsme letos rozjeli investice za téměř 300 milionů korun – a to už by mělo být vidět kolem vás. Máme také jasný plán, kam se posouvat a vizi, jak by město mohlo vypadat do roku 2030.

Denní stacionář

V areálu Rodinného klubu Klíček byla za 25 milionů korun zrekonstruována budova pro nový denní stacionář. Zařízení je určeno seniorům a osobám se zdravotním postižením, kteří potřebují pravidelnou pomoc, ale nadále žijí ve svých domovech.

Lávka přes D10

Bourat a stavět lávku plánujeme letos v červenci. V rámci přípravy stavby jsme na podzim dokončili přeložku vodovodu a plynovodu pod dálnicí. Zakázka byla vysoutěžena za 54 mil. Kč, realizaci zajistí společnost Skanska a.s. Projekt je plně financován z dotačního programu Státního fondu dopravní infrastruktury.

Nové lávky přes Labe

Klíčové propojení Brandýsa a Boleslavi.
Bezpečné a pohodlné propojení obou částí města, ať už do školy, za kulturou nebo sportem, se pomalu stává realitou. Aktuálně stavebně realizujeme hlavní lávku pod brandýským zámkem, navazující zvedací lávka u plavební komory se projektuje.

Smuteční síň

Nový důstojný prostor pro poslední rozloučení. Na konci zimy byla zahájena výstavba nové smuteční síně na hřbitově ve Staré Boleslavi. Objekt o ploše 125 m^2 s kapacitou 80 osob nabídne důstojné zázemí pro poslední rozloučení, včetně veřejných toalet a malé prodejny květin.

U Světice

V lokalitě u Labe na Martinovské ulici probíhá obnova pramene U Světice a souvisejících staveb, včetně výklenkové kaple se sochou Jana Nepomuckého. Projekt by měl být hotov do konce prázdnin.

Čistírna odpadních vod

Právě dokončeno. Současnou mechanicko-biologickou čističku bylo třeba posílit v kapacitě a modernizovat zastaralou technologii, když ta stávající neodpovídala zpřísňující se legislativě. Získali jsme dotačních 110 milionů korun.

STAVÍME A OPRAVUJEME V ROCE 2026

Letošní stavební sezóna je mimořádně silná. Investujeme nejen do velkých projektů, ale i do každodenní kvality života v ulicích.

Lepší doprava, infrastruktura a bezpečnější ulice

Dokončili jsme opravu Komenského ulice včetně nové organizace dopravy a zóny 30. Po letech konečně máme přechody přes ulice Vesteckou a Komenského, které tolik chyběly. Opravujeme chodníky v Lázeňské, Pražské a Kostelecké ulici. Rekonstruujeme ulice Palackého, Slunečná a Jungmannova, realizujeme nové přechody ve Výletní ulici. Opravujeme cyklostezku, budujeme nový vodovodní vrt v areálu Motorletu, pokračujeme v opravách vodovodu v sídlišti.

Školy, školky, budovy města

Opravujeme střechu speciální základní školy, realizujeme novou podlahu v tělocvičně ZŠ Jungmannova, rozšiřujeme osvětlení v ZŠ Na Výsluní, rekonstruujeme dvůr v ZUŠ. MŠ U Kohouta bude mít komplet novou elektroinstalaci, v MŠ Pražská proběhne oprava dešťové kanalizace.

Kompletně nová bude střecha u boleslavských skautů. Realizujeme osvětlení stezky na Ostrůvku, nebo opravujeme fasádu na zámku a zrcadlový sál.

PŘIPRAVUJEME DNES, STAVÍME V NÁSLEDUJÍCÍCH LETECH

Velké projekty nevznikají přes noc. Připravujeme projektově investice, které by se měly postupně realizovat v následujících letech.

Klíčové dopravní projekty

- **Martinovská ulice**: kompletní rekonstrukce uličního prostoru včetně sítí
- **Silnice směrem k městysu Lázně Toušeň**: společný projekt s krajem za více než 200.000.000 Kč, včetně rekonstrukce křižovatky ulic I. Olbrachta × Královická a nový veřejný prostor – vznik malého náměstí před Záložnou
- **Mělnická ulice**: velká postupná rekonstrukce – investice v desítkách milionů
- **Brázdimská ulice**: aktuálně projektujeme rekonstrukci ulice před nemocnicí a spojky do Central parku
- **Padací lávka** přes zdymadla

Proměna veřejného prostoru

- **Rehabilitace Panské zahrady a podzámčí**
- **Vrábská náves**: nová podoba celé lokality
- **Okolí kostela Nanebevzetí Panny Marie**: důstojné centrum historické části města
- Projektová příprava rekonstrukcí ulic Školní, Dobrovského, Zdeňka Fibicha, Benátecká, Jiskrova, Na Celné, Na Prádle, Josefa Kožíška, Augustina Lukeše, Karla Lípy, Na Strouze a dalších

Další důležité projekty

- Rekonstrukce městského a letního kina
- Nové parkoviště u ZŠ Palachova
- Mostky přes Vinořský potok a v Houštce
- Areál Na Dolíku jako centrum služeb s městskou knihovnou
- Rozšíření skateparku
- ZUŠ a kulturní centrum Ostrůvek

Od idealismu k reálné práci pro město

Když jsem před čtyřmi lety kandidovala do zastupitelstva Brandýsa nad Labem-Staré Boleslavi, nešla jsem do toho s velkou politickou vizí ani přesným plánem. Moje motivace byla vlastně docela jednoduchá: chtěla jsem dělat něco, co má smysl. Něco, co člověk nedělá jen pro sebe, ale pro místo, kde žije.

Mám ráda organizování, propojování lidí a posouvání věcí kupředu. Možná je to profesní deformace, možná prostě moje povaha. Věděla jsem, že chci být víc součástí dění ve městě a přiložit ruku k tomu, aby se tu žilo lépe. Do zastupitelstva jsem vstupovala s respektem. Upřímně, trochu jsem se bála. Politika zvenčí často působí jako boj a člověk úplně neví, co ho čeká, dokud do toho nevstoupí.

Naše první zkušenost byla navíc dost turbulentní. Volby jsme vyhráli, ale přesto skončili v opozici. Byla to první velká lekce o tom, že komunální politika není černobílá a že věci málokdy fungují tak jednoduše, jak si člověk představuje.

Možná jsem tehdy byla větší idealistka. Dnes jsem pořád člověk, který chce věci měnit, ale už vím, že nestačí mít dobrý nápad. Je potřeba chápat, jak systém funguje, a naučit se v něm pohybovat. Někdy diplomaticky, někdy trpělivě a často s větší dávkou pokory.

Za ty čtyři roky jsem měla možnost být součástí řady projektů, které mi dávají smysl. Od komunitních aktivit jako Prima nápad, přes projekt Město = Galerie, až po práci na nové vizuální identitě města, díky které mohl vzniknout i nový městský merch, na který jsem upřímně pyšná. Podílela jsem se také na navigačním systému města, turistickém webu, projektu Vlídné WC nebo kupónové knize, která podporuje místní podnikatele a služby.

Nejsou to možná velká politická témata, ale jsou to věci, které lidé skutečně používají, vnímají a které ovlivňují jejich každodenní život. A právě v tom vidím smysl komunální politiky.

Velkou radost mi vždy dělaly i městské akce, kde jsem mohla stát ve stánku města, mluvit s lidmi a slyšet jejich názory, nápady i kritiku. Právě tam si člověk nejvíc uvědomí, že komunální politika není o sálech a hlasování, ale hlavně o lidech.

A když už mluvím o lidech, jednou z nejhezčích rolí, které mi zastupitelstvo přineslo, je oddávání. Když jsem o tom psala po prvním roce, byla to pro mě spíš výzva a trochu i nervozita. Dnes mám za sebou více než 40 svateb a pořád mě fascinuje, že můžu být součástí jednoho z nejdůležitějších okamžiků v životě dvou lidí. Je to krásná připomínka toho, že služba městu není jen o projektech a rozhodování, ale i o lidských příbězích.

Ne všechno se ale podařilo. Jednou z věcí, která mě dodnes mrzí, je neúspěšná snaha o výstavbu domu pro seniory. Ještě v opozici jsme na tom aktivně pracovali a vypadalo to nadějně. Nakonec se to ale kvůli okolnostem, které už jsme nemohli ovlivnit, nepodařilo dotáhnout. I to je součást politiky. Učit se přijímat, že ne všechno vyjde.

Velkým zlomem pro mě bylo, když jsme se dostali do vedení města. Najednou přišla možnost začít skutečně realizovat věci, které jsme lidem slíbili. A to je úplně jiná zkušenost než být v opozici.

Za ty čtyři roky jsem se naučila hodně o politice, ale možná ještě víc o lidech. Že kritizovat je snadné, ale mnohem těžší je přijít a něco změnit. Že spousta věcí je složitějších, než vypadají na první pohled. A že předávat lidem informace tak, aby jim lidé opravdu rozuměli, je často jedna z nejtěžších částí celé práce.

Komunální politika umí být vyčerpávající. Bere čas, energii a někdy i nervy. A občas bolí i veřejná kritika, zvlášť v době sociálních sítí, kde je jednoduché soudit bez znalosti souvislostí.

Na druhou stranu mi ale dala něco velmi cenného: zkušenosti, nové pohledy a hlavně spoustu inspirativních lidí, které bych jinak nikdy nepotkala.

A stálo to za to? Jednoznačně ano.

Do dalšího období bych se chtěla zapojit ještě víc. Jít blíž k samotnému chodu radnice, víc rozumět složitějším tématům a podílet se i na těch méně viditelných, ale důležitých věcech. Nejen na projektech, které jsou hezké, ale i na těch, které jsou těžké a potřebné.

Jesika Liptáková

Město pro aktivní život

S tímto cílem jsem před čtyřmi lety začal pro město pracovat v Komisi pro sport a volný čas, jíž jsem se později stal předsedou. Nepřímo tak v komisi navazuji na práci svého otce, který byl více než 15 let jejím aktivním členem.

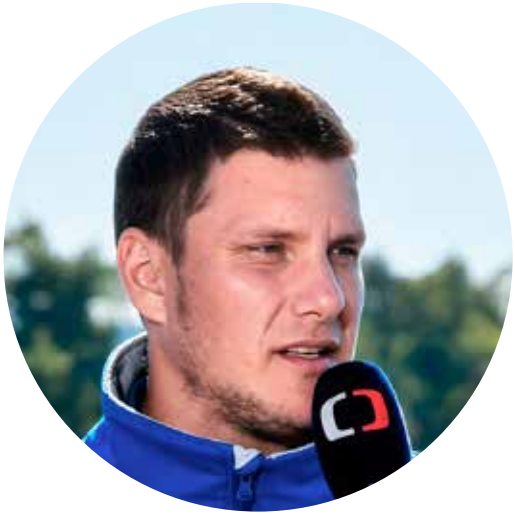
Jako poradní orgán rady města máme velkou zodpovědnost, když sestavujeme návrh na rozdělení dotací sportovním organizacím. Jedná se o vyšší jednotky milionů korun v několika podprogramech. Při hodnocení musíme zohlednit mnoho faktorů, které nelze napříč jednotlivými sporty objektivně porovnat. Proto se spolky pravidelně komunikujeme, navštěvujeme jejich zázemí, tréninky a pořádáme pravidelná setkání. Bez dobré lokální znalosti by nebylo možné rozdělit finance férově. Spolky musí fungovat a rozvíjet se, aby děti měly kde sportovat.

Vedle organizovaného sportu se věnujeme i celkovému zlepšení sportovní kultury ve městě. Podali jsme několik úspěšných návrhů na rozšíření a úpravy sportovní infrastruktury, z nichž některé již můžete potkat v každodenním životě. Velkou radost mám z naší úspěšné integrace programu Trenéři ve škole. Tento projekt cílí na všechny žáky 1. a 2. ročníků našich největších základních škol a reaguje na problém, že děti mají stále méně pohybu. Díky zkušeným a speciálně vyškoleným trenérům, kteří obohacují hodiny tělesné výchovy, se děti na tělocvik více těší a mnohem více se při něm hýbou. Pro učitele jsou zase inspirací, jak udělat hodiny tělocviku zábavnější. Je to úspěšný projekt, který přináší konkrétní výsledky.

Sportovec roku

Obnovení ankety Sportovec roku bylo skutečnou výzvou. Před rokem 2020 zde anketa již v menším měřítku existovala, ale po přestávce kvůli pandemii prakticky nebylo na co navazovat. S kolegy z komise jsme připravili novou podobu ankety i slavnostního galavečera a první ročník nové éry proběhl zkraje roku 2024 v kapli brandýského zámku. Večer se moc povedl a už tehdy bylo jasné, že se tam příště nevejdeme. V roce 2025 jsme tedy trochu odvážně přesunuli akci do sportovní haly Josefa Kaluhy. Anketa měla obrovský dosah přes 1500 unikátních hlasujících a před zraky asi 450 návštěvníků bylo oceněno celkem přes 100 sportovců či členů družstev. Tehdy jsme si říkali, že lepší už to být nemůže.

Letošní ročník ale překonal všechna očekávání. Absolutní hlasovací rekord padl už během prvního týdne a slavnostní galavečer navštívilo přes 600 hostů z řad



sportovců i veřejnosti. Mezi předávajícími byli olympionici i významné osobnosti našeho města. Velmi mě těší tradice síně slávy, do které každoročně uvádíme jednu významnou sportovní osobnost našeho města. Pamětní desky umístěné na chodbách haly Josefa Kaluhy tak trvale připomínají místní sportovní historii.

Organizačně je to každý rok náročnější, ale stále to máme kam posouvat. Věřím, že město bude tuto akci podporovat i nadále, protože podobně velkolepé ocenění sportovců není ve městech naší velikosti běžné a jsem na to pyšný. Také věřím, se dočkáme ocenění nejlepších sportovců v novém kulturním centru Ostrůvek.

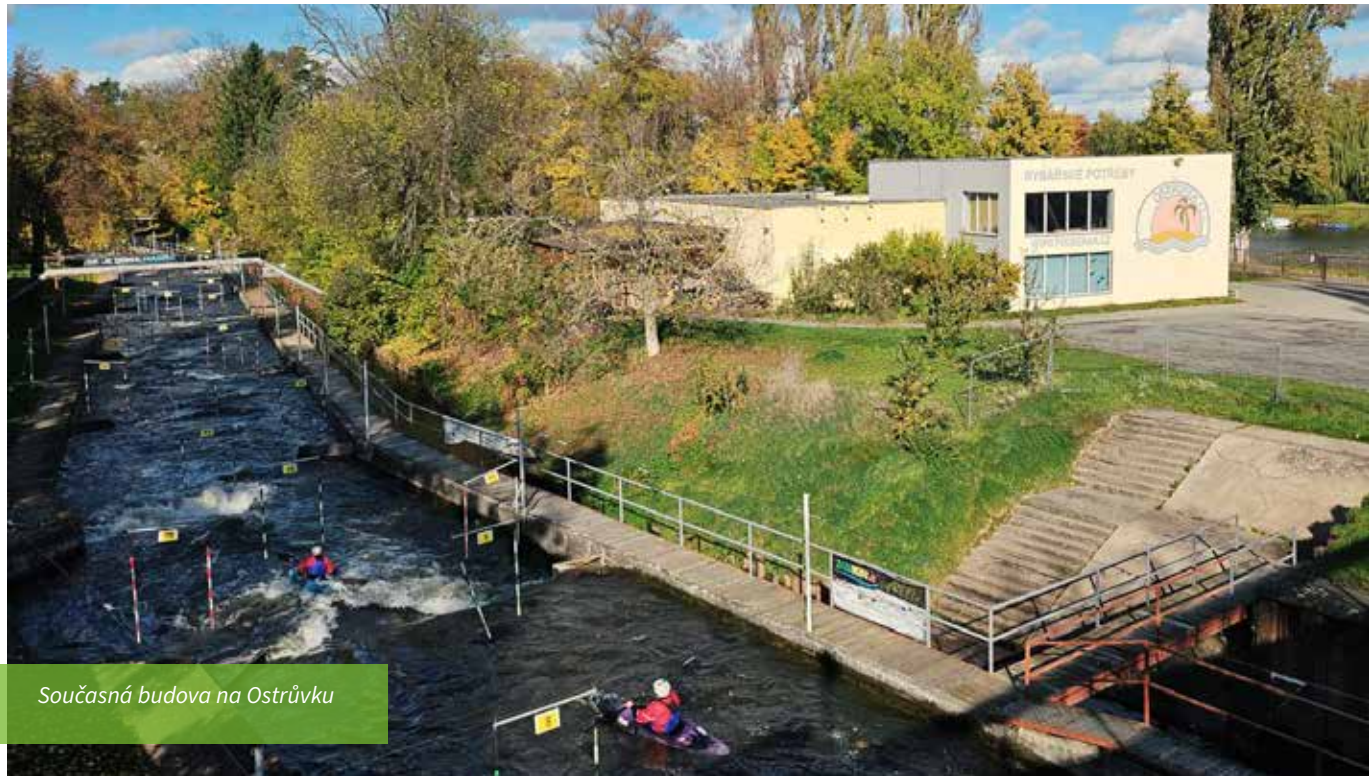
Sportovní hala-a co dál?

Nová sportovní hala přinesla městu důstojné zázemí pro školy i halové sporty, ale také příležitost dostat k nám významné sportovní akce. Dělá mi radost sledovat ze zaplněné tribuny vrcholné soutěže v basketbalu, florbalu, sportovním šermu, nebo halovém veslování. Hala Josefa Kaluhy je ale přes všechno stále především školní tělocvičnou a má své přirozené limity. Kapacita pronájmů je zcela zaplněná, narážíme i na technické možnosti, nebo parkování v okolí.

Rád bych se zasadil o to, abychom se nespokojili se současným stavem a pokračovalo se s plány na novou sportovní infrastrukturu. Stejně důležité je, aby město bylo přívětivé a bezpečné pro zdravý pohyb - procházku, jízdu na kole s dětmi, nebo cestu pěšky do práce. Zkrátka si přeji, aby naše město bylo skvělým místem pro aktivní život.

Honza Havlíček

Kulturní centrum Ostrůvek: příležitost, kterou by město nemělo promarnit



Současná budova na Ostrůvku

Téma chybějícího kulturního domu patří v Brandýse nad Labem–Staré Boleslavi k nejdéle diskutovaným otázkám rozvoje města. Opakovaně se vrací v debatách, v programech jednotlivých volebních období i v každodenních rozhovorech mezi obyvateli. Přestože se intenzita diskuse v čase proměňuje, základní shoda zůstává: městu dlouhodobě chybí důstojný prostor pro kulturní a společenské aktivity. Nejde tedy o otázku, zda kulturní dům potřebujeme, ale kde a jak jej reálně vybudovat.

Prověřené varianty a jejich limity

Za posledních více než dvacet pět let byla prověřena celá řada variant. Každá z nich přinesla určité možnosti, ale také limity, které nakonec bránily realizaci. Jednou z diskutovaných lokalit byla Houštka, konkrétně areál bývalých Slunečních lázní. Tato varianta se objevila zejména po roce 2015, kdy město získalo dotčené pozemky do svého vlastnictví. Přestože prostor dočasně sloužil například pro taneční, ukázaly se jeho zásadní nevýhody. Lokalita je relativně odříznutá od obou částí dvojměstí, zejména v zimním období hůře dostupná a samotný objekt by vyžadoval technicky i finančně náročné úpravy – například v oblasti vytápění, infrastruktury či parkování.

Další možností byl zámecký pivovar. Tato varianta byla svého času poměrně intenzivně diskutována, avšak v současnosti není reálná. Objekt je ve vlastnictví Národního technického muzea a prochází rozsáhlou rekonstrukcí, muzeum má s budovou svou vizi.

Projekt Orlovny vzniklý za exstarosty Picka a místostarosty Homolky představuje konkrétní a připravené řešení – včetně vydaného stavebního povolení. Jeho limitem je však kapacita přibližně 160–170 osob. Takový prostor může dobře sloužit menším kulturním, spolkovým či školním akcím, ale nenahradí plnohodnotný kulturní dům odpovídající velikosti města. Přesto se jedná o smysluplný projekt, na kterém chce město participovat s církví jako na doplňkovém kulturním zázemí.

Výraznou pozornost v poslední době vzbudila také možnost odkupu bývalého kulturního domu Labín. Detailní posouzení však ukázalo, že objekt je v havarijním technickém stavu a jeho rekonstrukce by byla mimořádně nákladná a nejistá. V kombinaci s vysokou požadovanou cenou se tato varianta ukázala jako ekonomicky nezodpovědná. V úvahu by spíše připadala demolice a nová výstavba, památková ochrana však takové řešení v dané lokalitě neumožňuje. Důrazně je třeba zmínit nedostatečnou kapacitu, nemožnost par-

kování a rušení nočního klidu v samém centru města. Pokud by vznikl kulturní dům v Labíně, velké plesy gymnázia, zemědělky nebo města by se kvůli nedostatečné kapacitě dál konaly mimo naše dvojměstí.

Proč právě Ostrůvek

Po letech hledání se tak jako reálné a proveditelné řešení ukazuje lokalita Ostrůvek. Součástí návrhu jsou také prostory, které budou sloužit Základní umělecké škole. Ta dnes působí v nájemních prostorách detašovaného prostoru brandýského gymnázia, které dlouhodobě neodpovídají jejím potřebám. Právě propojení kulturního a vzdělávacího využití je jedním z klíčových přínosů projektu. Objekt by nebyl využíván pouze večer či o víkendech, ale stal by se živým centrem každodenního dění. To je důležité jak z hlediska funkčnosti, tak ekonomické udržitelnosti provozu. Oproti diskutovanému Labínu je Ostrůvek v samém srdci města, ovšem mimo hustě zastavěnou oblast. Připravovaná je větší kapacita, Labín měl kapacitu cca 360 osob, ovšem dle starých požárních předpisů, nyní můžeme očekávat kapacitu nižší. Navíc nejsme na rozdíl od Labína svázáni městskou památkovou zónou a můžeme z budovy na Ostrůvku vytvořit skutečně moderní a architektonický klenot města. Jednou z často zmiňovaných obav je povodňové riziko. Lokalita není vedena jako aktivní záplavová oblast a objekt je standardně pojistitelný. Současný vlastník má pojištění jak proti povodni, tak proti záplavě. Parkování je také zásadní téma, připravujeme větší kapacity v širším okolí. Součástí řešení je také práce s veřejnou dopravou – možná úprava polohy autobusové zastávky tak, aby byl kulturní dům dobře dostupný i bez nutnosti individuální automobilové dopravy.

Jak bude kulturní centrum fungovat

Navrhovaný projekt kulturního centra Ostrůvek vychází ze zadání pro architektonickou soutěž. Výsledkem by měl být moderní multifunkční objekt s kapacitou 500 osob při plesovém uspořádání, 600 osob pro divadelní představení a až 800 osob pro koncerty. Pro menší akce bude možné prostor variabilně rozdělit.

Rozhodnutí místo odkládání

Diskuse o projektu je legitimní a potřebná. Je však důležité, aby byla vedena věcně, na základě ověřitelných informací. Rozhodli jsme se po desítkách let debat učinit konkrétní krok k realizaci projektu. Alternativou by bylo další odkládání rozhodnutí a hledání stále nových variant bez reálného výsledku. Kulturní dům však není projektem jednoho volebního období. Je to investice na desítky let dopředu. Zasloužíme si kulturní zázemí odpovídající významu našeho města. Projekt Ostrůvek představuje příležitost, jak tuto dlouhodobou potřebu naplnit. Nejde o otázku ideálního řešení bez kompromisů, ale o reálnou možnost, která je majetkově dostupná, ekonomicky obhajitelná a připravená k realizaci. Po letech diskusí stojíme před rozhodnutím, zda budeme v debatách pokračovat, nebo přistoupíme k realizaci. Kulturní centrum Ostrůvek nabízí konkrétní odpověď.

Tomáš Benda

POSTUP MĚSTA

Co jsme slíbili, to plníme

Důvěra se nezískává slovy, ale činy. Proto předkládáme otevřené vyhodnocení našeho programu. Když jsme před dvěma lety přebírali odpovědnost za město, dali jsme vám konkrétní sliby. Dnes je férové ukázat, jak jsme obstáli. Většinu jsme splnili, řadu dalších jsme posunuli do realizace. Přinášíme přehled toho nejdůležitějšího – bez výmluv, s jasnými výsledky.

ŠKOLSTVÍ, VZDĚLÁVÁNÍ

Nová ZŠ, Stará Boleslav	Poskytujeme součinnost pro vznik školy	V REALIZACI
Oprava Piaristické koleje	Projekt připraven ke stavebnímu povolení, realizace odložena kvůli vysoké ceně	PŘIPRAVENO
Nová ZŠ, Vrábí	Běží proces územní studie	PŘÍPRAVA

ROZVOJ MĚSTA, DOPRAVA, INFRASTRUKTURA

Vlakové spojení s Prahou	Dokončen čistopis studie proveditelnosti, Ministerstvo dopravy má podklady k rozhodnutí	PŘÍPRAVA
Dopravní projekty v regionu	Město průběžně koordinuje a připomínkuje dopravní projekty v okolí	PŘÍPRAVA
Rekonstrukce městských komunikací	Rekonstrukce chodníků např. v Lázeňské a Pražské. Práce realizujeme ve Slunečné, Palackého a Jungmannově	V REALIZACI
Parkování ve městě	Připravujeme aktualizaci rezidentních zón a nový systém parkování	ČÁSTEČNĚ
Obchvat města	Probíhá archeologický průzkum jako součást přípravy stavby obchvatu	V REALIZACI
Hluchov, Houštka a letní kino	Dokončena studie, zadáváme projektovou dokumentaci pro stavební povolení	PŘÍPRAVA
Cyklostezky a lávka přes D10	Probíhá rekonstrukce cyklostezky a realizace lávky přes D10	V REALIZACI
Nižší hrádek	Dokončena rekonstrukce komunikace v lokalitě Nižší hrádek	SPLNĚNO
Boleslavská ulice	Zadána poslední část projektové dokumentace rekonstrukce ulice včetně projektu cyklostezky	PŘÍPRAVA
Komenského ulice	Dokončena rekonstrukce Komenského ulice ve Staré Boleslavi	SPLNĚNO
Brázdimská ulice	Zadáno vypracování projektové dokumentace rekonstrukce ulice u nemocnice	SPLNĚNO
Parkoviště Spořilov	Vybudováno parkoviště pro 100 automobilů u ZŠ Na Výsluní	SPLNĚNO
Smuteční síň	Pokračuje výstavba smuteční síně	V REALIZACI
Sportovní hala Josefa Kaluhy	Dokončena sportovní hala včetně parkování	SPLNĚNO
Ostrůvek a veřejný prostor	Zázemí pro pláž a přístaviště zatím nevzniklo	NESPLNĚNO

KULTURA A CESTOVNÍ RUCH

Moderní pokladní systém	Zavedli jsme moderní systém s možností bezhotovostních i online plateb	SPLNĚNO
Podpora kulturních spolků	Zachovali a navýšili jsme grantovou a dotační podporu kulturních spolků i jednotlivců	SPLNĚNO
Advent	Rozšířili jsme program adventu	SPLNĚNO
Nové kulturní akce	Vznikly nové akce jako Divadelní léto, Vidět město, Piráti na Labi nebo oslavy 17. listopadu	SPLNĚNO
Rekonstrukce letního kina	Vypracována studie, zahájení rekonstrukce plánováno na rok 2027	PŘÍPRAVA
Kulturní dům	Běží architektonická soutěž pro ZUŠ a kulturní sál	SPLNĚNO
Informační centrum	Zřídili jsme informační centrum na Masarykově náměstí	SPLNĚNO
Zámek	Proběhly opravy audienčního sálu a fresek na nádvoří zámku. Zajistili jsme do majetku pozemky pod Rudolfinkou. Probíhají další opravy	SPLNĚNO

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ A BEZPEČNOST

Údržba městské zeleně	Zajišťujeme pravidelnou údržbu zeleně, letos město převzal nový poskytovatel údržby	V REALIZACI
Revitalizace Světice	Revitalizace lokality Světice bude dokončena do konce volebního období	SPLNĚNO
Péče o Houštku	Probíhá péče o Houštku v návaznosti na koncepci dalšího rozvoje	ČÁSTEČNĚ
Odpadové hospodářství	Probíhá revize systému odpadového hospodářství	V REALIZACI

SPORT A VOLNÝ ČAS

Podpora sportovních klubů	Zachovali jsme a rozšířili dotační podporu pro sportovní kluby	SPLNĚNO
Nové sportovní akce	Rozvíjíme nové projekty a akce jako Trenéři ve škole nebo Dětská olympiáda	SPLNĚNO
Provoz bazénu	Zachovali jsme provoz bazénu pro veřejnost	SPLNĚNO

SOCIÁLNÍ OBLAST A ZDRAVOTNICTVÍ

Dům se zvláštním režimem	Připravili jsme podmínky pro výstavbu Domu se zvláštním režimem, nyní je upravujeme	PŘÍPRAVA
Ambulantní služby a denní stacionář	Fungují, radost nám nově dělá denní stacionář	SPLNĚNO
Senior TAXI	Podporujeme tuto skvělou službu	SPLNĚNO

Starosta města Petr Soukup a hejtmanka Petra Pecková, vánoční vesnička

Tomáš Benda místostarosta města

Honza Havlíček a Sportovec roku

Petr Popelka ve svém ráji

Naši členové při každoročním úklidu Průmyslové ulice

Noviny vydal v roce 2026 spolek Naše dvojměstí z.s.
Autoři uvedeni pod články
Redakce: Petr Čeněk, Tomáš Benda
Grafika a DTP: Olga Fábry
Úprava a korektura: Petr Kukal, Jesika Liptáková
Fotografie: Veronika Janečková a archiv spolku